نگینہ فلمز کا

पुनर्मिलन

پنرملن

اداکاران

بلراج ساہنی ۔ امیتا

شکیلہ ۔ جگدیپ

قیمت چھ نئے پیسے

ترن اینڈ کو پبلشرز دریبہ کلاں دہلی

گانے

بنیر ملن فلم کے

گانا نمبر ۱

عجب تیری مایا تیرا بھید نہ پایا
تو نے کیسا کیا بنایا
میرے رام میرے رام
سورج چاند ستارے تیرے
نظریں ہماری نظارے تیرے
تیری نظر میں سب ایک ہے
اک جیسے سب کو سہارے تیرے
ندیا سے جب کوئی ندیا ملے
لہرائیں جھومیں لپٹ کے گلے
انسان بھی ہی ہیں کبھی تھے مگر
انسان کو دیکھے تو انسان جلے
سُر میں ہے تو تو ہی سنگیت میں
جیون جلتے ہوئے دیپ میں
بگلی ہے دنیا سمجھی نہیں
موتی بھی مل جاتے ہیں سیپ میں

گانا نمبر ۲:- چل جائے تیرا جادو جس پر
وہ بن جائے تیرا دیوانہ

کبھی رہے کبھی بن تو باوری
کبھی تیرے روپ ہیں کئی
کوئی شیام کہے کوئی رام
تیرا نام جان گئی
گئی رے گئی یہ تو کام سے گئی
ابھی پریت ہے نئی
کبھی شیام کہے کبھی رام کہے
میرے نام سے گئی
تو جو کہے تو میں پنگھٹ پہ آؤں
پانی بھرن کے بہانے
پیپل کی چھاؤں میں تلے مرلی کی دھن پہ
گاؤں ملن کے ترانے
جو کچھ بھی ہوگا وہ پنگھٹ پہ ہوگا
دیکھے گی ساری نگریا
مستی میں رادھا ناچے گی چھم چھم
سر پہ اٹھا کے گگریا
مستی میں ڈگمگاؤں میں چھلیا
ایسے میں دینا سہارا
باہوں میں لوں تمہارا تو کانہ
گوری کہ کے تو دیکھو اشارہ

گانا نمبر ۳: ۔ نہ جانے کون آواز دیتا ہے
میرے دل کو دھڑکنے کے لئے
انداز دیتا ہے

کوئی آہٹ کہیں سے آ رہی ہے
کسی کو پاس لاتی جا رہی ہے
یہ کس نے چھو لیا ہے میرے من کو
میری ہر سانس مہکی جا رہی ہے
بنا ہے رنگ بر دامن ڈھی ہے
نئی اٹھتی گھٹا ساون وہی ہے
لڑکپن جا چکا ہے کب سے میرا
مگر دل کا ابھی بچپن وہی ہے
میرے کیوں پاؤں تھرکتے جا رہے ہیں
میرے کیوں نیناں جھکتے جا رہے ہیں
مجھے کیا بات کہنی ہے کسی سے
میرے لب کیوں لرزتے جا رہے ہیں

نمبر ۴: پاس بیٹھو طبیعت بہل جائے گی
موت بھی آگئی ہو تو ٹل جائے گی
دھار کاجل کی اور تیکھی کر دو
مانگ ہونٹوں کی میٹھی ملتی ہے بھر دو
زندگی مانا کہ چھائی رہنے کالی گھٹا
گورے گالوں سے گیسو ہٹا دو ذرا

اس اندھیرے میں ایک شمع جل جائے گی
غم نے چھیڑا ہمیں تم نہ چھیڑا کرو
جو تمہارے ہیں اُن سے نہ پردہ کرو
مسکرادو تمنا نکل جائے گی

گانا مبر ۵ ۔ اِن پیار کی راہوں میں
تیرا ہی سہارا ہے
آلِ کے جیسے ہم تم خود ہم کرارا ہے
بس تو ہی میری منزل
اور تو ہی کنارا ہے
پھول اور خوشبو جیسے
اب سا تھ ہمارا ہے
رنگ دیکھے پھولوں کا
رنگ تجھ بن نہیں رنگا
خوشبو تو میری دھڑکن
میں کچھ بھی نہیں لگتا
دل کو سمجھا لو نا
دھڑکن کو دبا لو نا
بے چین ہوں کیوں آخر جب پھول تمہارا ہے
بے چین تو ہم ہوں گے تم بات وہ کرتی ہو
اب ڈر ہے تمہیں کس کا
کس بات سے ڈرتی ہو

ڈر ہے رسوائی کا اور پاس تنہائی کا
اس پر بھی سچ تو پوچھو
ہمیں ڈر بھی تمہارا ہے

گانا ملہار ۔ رک جا او جانے والے
ایک نظر تو دیکھ لے
اپنا مجھ کو بنا لے

خبر نہیں پل کی کرو نہ بات کل کی
چھاؤں میں آنچل کی مسکرا لے
رات کہیں جا رہی ہے جا رہی ہے بے خبر
اور یہ پل بیت جائے
وہ نہ آئے لوٹ کر
چھپ رہے ہیں اب نظر میں دیپ جلنے والے
خبر نہیں پل کی کرو نہ بات کل کی

ہوش کہتا ہے سنبھل جا
دل نہ مانے بات یہ
دیکھ نادان پھر تو شاید
آئے گی نہ رات یہ
جانے ہو آج میرے دل کے ارماں ہیں جواں
ایسے میں بھی چھوڑ کے تم جا رہے ہو اب کہاں
آج میرے درد کو تو اپنا درد بنا لو

ختم شد

پُراسرار عقب کے جاسوسی ناول

جانباز جاسوس 1/4/-	خونی منجو کا سایہ 4/-/-
" حصہ دوئم 1/4/-	خونی منجو کی بیٹی 4/-/-
تین نقاب پوش 1/-/-	ڈاکٹر خونی منجو 3/-/-
دہلی کے عیاش 1/-/-	ڈاکٹر خونی منجو کا انتقام 3/-/-
خونی نشان 1/-/-	سمندری ڈاکو 1/-/-
ڈاکو شمشاد 1/-/-	باپ کا قاتل 1/-/-
خونی شہزادہ 1/-/-	خونی چھری 1/-/-
بہادر ٹارزن 1/8/-	تین ڈاکو 1/-/-
چینی فرشتہ 1/4/-	دو لاشیں -/12/-
جادوگر جاسوس 1/4/-	خونی کمنڈل -/12/-
جادوگر حسینہ 1/6/-	سراغرساں -/12/-
موت کا مینار 1/6/-	گردشِ دوراں 3/8/-
خونی چراغ 1/8/-	چلتا پرزہ 1/8/-

سنہرے شہر میں ٹارزن 1/8/-

عملیات تعویزات کی لاجواب کتاب

عملیات تسخیر عالم ۳/-/-	عملیات لقمی کرن ۲/-/-
عملیات تسخیر محبوب ۱/۸/-	اندرجال ۱/۸/-
عملیات مطلوب ۲/-/-	استاد جادوگر ۳/-/-
مکمل جادوگری ۲/۸/-	جادو مسمریزم ۲/-/-
بنگال کا جادو ۱/۱۲/-	کالا جادو ۴/-/-
کامروپ کا جادو ۱/۱۲/-	آکو منتر ۳/-/-
رنگیلا جادوگری ۱/۴/-	کرو آنتر ۴/-/-
نقش سلیمانی ۱/-/-	نقش رحمانی ۱/۱۲/-
تعویز سلیمانی ۱/-/-	کنز العین ۲/-/-

اسلامی لٹریچر کی کتابیں

رکن الدین ۲/-/-	قیامت نامہ -/۸/-
قصص الانبیاء ۳/-/-	بہشتی زیور اول حصہ ۱/۱۲/-
نور مسئلہ -/۱۲/-	بہشتی زیور مکمل ۹/-/-
صبح کا ستارہ -/۱۲/-	فسانہ آدم -/۸/-
شہید کربلا -/۸/-	ضرورت المسلمین -/۶/-
قصہ حضرت ایوب -/۸/-	جہیز فاطمہ -/۹/-
معراج رسول -/۸/-	نماز کا پھل -/۳/-

زین احمد کوچہ سیلہ نزد بیبہ کلاں دہلی